

JIVE – jazz i vejle

Forår 2017

Onsdag 18. januar 19:30, Bygningen i Vejle

MICHAEL BLADT – NEXT STEP

Michael Bladt er nået langt på sit instrument-område, saxofonerne. Den 45-årige dansker mestrer hele området af træblæsere. Det skal man kunne i et big band, hvor der spilles mange forskellige slags musik. Michael Bladt har stået 20 år i lære i et af landets bedste big bands, Klüwers Big Band - nu Aarhus Jazz Orchestra. I de tyve år har han selv udgivet blot tre cd'er i eget navn, den seneste med sin gruppe "Next Step".

"Next Step" er virtuos musik udført af blændende musikere. Det er musik på et tårnhøjt teknisk niveau. Musikken er mest fusions-jazz, som er en genre, hvor der kræves teknisk kunnen, præcision, stramme arrangementer, gode melodier (som Bladt selv skriver!) og dygtige solister. Musikerne i "Next Step" er blandt de bedste i Europa.

Denne aften vil præsentere noget af det ypperligste musik i fusions-genren. Dette orkester har international klasse. Kom og mærk energien fra seks suveræne musikere samlet om fed, funky fusion.

Michael Bladt – sax, Kaare Munkholm – vibrafon, Per Gade – guitar,
Morten Ramsbøl – bas, Eliel Lazo – percussion, Rasmus Lund - trommer

Onsdag 22. februar 19:30, Engelholm Højskole

SØREN MØLLER TRIO feat. MARK LINN

Søren Møller, Vejles lokalhelt fra Jelling og New York, er atter tilbage i JIVE. Søren Møller har altid været glad for den melodiose side af jazz og haft den store canadier Oscar Peterson som sit forbillede. Det indikerer, at det tekniske niveau er virkelig højt hos Møller.

Denne gang har han valgt trioformatet samt at tage en sanger - danske Mark Linn – med, for at spille i et nutidigt repertoire omfattende bl.a. David Bowie, Stevie Wonder, Joni Mitchell og U2. Søren Møller har omarrangeret disse ny-evergreens og givet dem en jazzet dimension. Mark Linn synger teksterne personligt, energisk indtrængende og ekspressivt, så teksterne næsten får ny mening.

Aftenen giver således en mulighed for at høre dygtige og ambitiøse jazzmusikere i et moderne repertoire og med en sanger, som har været her længe, men måske først blomstrer sent. Det gamle renæssanceslot Engelholm med den smukke riddersal vil vibrere af dejlig og melodios jazz denne aften.

Mark Linn – vokal, Søren Møller – piano, Johnny Åman – bas, Andreas Svendsen - trommer

Onsdag 1. marts 19:30, Bygningen i Vejle

JAKOB SØRENSEN - BAGLAND

"Bagland" er et dansk ord, der handler om at huske, hvor vi kommer fra, have opbakning fra rødderne, stå ved sin personlighed. Alt dette gør orkestret "Bagland".

De spiller tæt sammen og har det samme åndedræt i musikken, der hænger helt organisk sammen. Sådan spiller man, når man står ved sine rødder og står ved sin musikopfattelse. Af dette stof skabes store musikere.

Trompetisten Jakob Sørensen har en særdeles smuk tone på sin trompet og var allerede i 2015 nomineret i kategorien "Årets nye Jazznavn" i Danmark med dette orkester på baggrund af cd'en "Bagland", som også er blevet gruppens navn.

Musikken er en hyldest til natur, dyreliv, landskaber og den nordiske folkesjæl med dens melankoli og eftertænkksomhed. Det er smuk stemningsmusik til det spirende forår, denne første dag i marts.

Denne aften kan du opleve dansk/nordisk jazz, når den er tæt på folkesjælen, jazz når den spilles af unge talentfulde musikere, som er deres rødder bevidst.

Jakob Sørensen – trompet, Alex Jønsson – guitar, Mathias Jæger – piano
Frederik Sakham – bas, Frej Lesner - trommer

Torsdag 27. april 19:30, Bygningen i Vejle

MORTENS AFTEN

Mortensaften er traditionelt den 10. november, hvor traditionsbundne danskere spiser gås eller and. Nu er det så Mortens Aften hos JIVE, og du er inviteret til at spise en musikalsk ret anrettet af trommeslageren Morten Ærø sammen med de to store veteraner i dansk jazz, Elith "Nulle" Nykjær og Ole "Fessor" Lindgren, på henholdsvis klarinet og trombone samt tubaisten og vokalisten Jakob Munck.

Selv om der er to garvede ex-New Orleans-musikere med i Mortens Aften, bliver der spillet moderne musik, faktisk musik, der, med den rette bagvind, kunne blive kult i Danmark. Dybt originalt og værd at lytte til. Hvor er det fantastisk - to veteraner i 70'erne, der tør, kan og vil skabe musik til året 2017! Alle i bandet VIL have det sjovt med musikken og VIL give publikum en sjov, musikalsk oplevelse. Det er udadvendt musik i en grad, som vi (for?) sjældent oplever i JIVE. Forvent en aften med musik, som du ikke kender den, og som du vil kunne lide alligevel. Musik med masser af humor, saft, kraft og farver.

Morten Ærø – trommer, Jakob Munck – tuba og vokal, Elith "Nulle" Nykjær – klarinet,
Ole "Fessor" Lindgren - trombone

Torsdag 11. maj 19:30, Bygningen i Vejle

GADE.GUNDE.VADSHOLT.

Til hverdag er de del af rytmegruppen i DR Big Band. Men her spiller de i trio-formatet; guitar, piano og bas - ingen trommer! Dette er gode venner, der mødes og spiller af lyst og kærlighed til musikken, som fremstår klar, kraftfuld og med masser af rå-swing i både egne kompositioner og i jazz-standards.

Trioens navn indikerer, at der ikke er nogen decideret leder. Alle er ligeværdige og får plads til at vise, hvad de har på hjerte. Henrik Gunde kender hele jazz-Danmark. Manden med det store, swingende musikerhjerne, som kan skabe alt om til skøn vellyd. Kaspar Vadsholt har denne dybe, kropslige, træagtige baslyd, som mange søger, men få har. Per Gade, som også besøgte JIVE i januar med Michael Bladts fusionsorkester, vil her vise, at han også forstår at spille i traditionen på sin guitar. Disse musikere kan bare alt på deres instrumenter. Når de så lukkes ud på legepladsen, som er scenen i JIVE, vil de vise os al deres fænomenale kunnen i en aften med legende, kreativ og storsvingende jazz.

Per Gade – guitar, Henrik Gunde – piano, Kaspar Vadsholt - bas

Fredag 26. maj 19:30, Bygningen i Vejle

BAGDAD DAGBLAD

Fusionsmusik er HOT i tiden. Tiden anerkender igen håndspillet rytmisk instrumentalmusik med levende, mesterlige musikere. Derfor er Bagdad Dagblad atter fremme og med den originale besætning! Bandet indspillede fem stærke lp/cd'er i perioden 1987-2003, musik som den dag i dag lyder spræl-levende og organisk. Musikerne har alle været aktive i det musikalske miljø siden pausen og samlet masser af erfaringer fra alle mulige steder. Det bliver spændende at høre, hvor gruppen står i jubilæumsåret 2017. Sikkert er det, at det funky og groovy spiller en stor rolle. Ligeledes får bandets stærke solister god plads til soloer. Palle Windfeldt på guitar fyrer den virkelig af, Niels Wissum har de skarpe og funky Herbie Hancock-keyboards med, Kaare Munkholms vibrafon vibrerer vidunderligt vildt, og under det hele ligger det præcise bas/trommemakkerpar; Nicolaj Hyltén og Emil de Waal.

Det bliver en festaften, en eksplosion af rytmer og lyd, når det genopstandne BAGDAD DAGBLAD besøger JIVE i Vejle.

Palle Windfeldt – guitar, Kaare Munkholm – vibrafon, Niels Wissum – keys,
Nicolaj Hyltén Cavallius – bas, Emil de Waal - trommer

Om JIVE

Koncerter afholdes dels i Spillestedet i Bygningen, Ved Anlæget 14 i Vejle, dels på Engelsholm Højskole, Engelsholmvej 6, Bredsten

Medlemskab (2017) 120 kr. Unge u 27 år medlemskab 60 kr.

Partoutkort 1. halvår 350 kr. + medlemskab for 2017

Billetter fås ved indgangen eller bestilles på mail til: billetkontor@jive-jazz.dk

Koncertstart kl. 19:30

Entre ved koncerterne 120 kr./ medlemmer 100 kr./ unge-medlemmer 60 kr.

Tilmeld dig vores e-nyhedsbrev på mail til: nyhedsbrev@jive-jazz.dk

Læs mere og følg med på www.jive-jazz.dk

JIVE's koncerter støttes af Kunstrådet og Vejle Kommune

Design af program: Poul Allan Studio

Program:

Onsdag 18. januar 19:30, Bygningen i Vejle

MICHAEL BLADT – NEXT STEP

Onsdag 22. februar 19:30, Engelsholm Højskole

SØREN MØLLER TRIO feat. MARK LINN

Onsdag 1. marts 19:30, Bygningen i Vejle

JAKOB SØRENSEN - BAGLAND

Torsdag 27. april 19:30, Bygningen i Vejle

MORTENS AFTEN

Torsdag 11. maj 19:30, Bygningen i Vejle

GADE.GUNDE.VADSHOLT.

Fredag 26. maj 19:30, Bygningen i Vejle

BAGDAD DAGBLAD